

Sfeerlicht van Capiz

Capiz is een platte, oesterachtige schelp, die in grote hoeveelheden voorkomt in de wateren rond de Filippijnse eilanden. De schelp is vrij rond en plat. In de Spaanse koloniale tijd werden ze door hun lichtdoorlatend karakter vooral gebruikt voor ramen in huizen. Precies die eigenschap maakt het een ideaal basismateriaal voor Kinta's Capiz: een artistieke collectie van handgemaakte lampen, sfeerlichten en andere woonaccessoires.



De schelp wordt volgens een papier-maché techniek verwerkt, transparante verf geeft de doorschijnende kleur, een niet-giftige hars zorgt voor versteviging.

Kleine coöperaties in de metropool Manilla, op de Filippijnen, bewerken de schelpen tot de Capiz-producten. 'Manilla Welcome' een familiebedrijf met ongeveer 30 medewerkers, coördineert de productie, voert de laatste bewerkingen uit en verricht de kwaliteitscontrole. Omdat de werknemers bij deze coöperaties een fairtrade loon verdienen, behoren zij niet meer tot het allerarmste deel van de bevolking.

Voor capiz kandelaars geldt het veiligheidsadvies voor het branden van kaarsen:

- Houd een brandende kaars altijd in het zicht.
- Brand een kaars niet in de buurt van iets wat vlam kan vatten.
- Zorg ervoor dat de kandelaar stabiel staat, op een hittebestendige ondergrond.
- Brand een kaars niet geheel op.
- Doof de vlam voordat die te dicht bij de houder komt.